



## José Manuel Ballester

José Manuel Ballester (nascido em 1960, Madrid), pintor e fotógrafo, licenciado em Belas Artes em 1984 pela *Universidad Complutense* de Madrid, recebeu Prémio de Fotografia Espanhola 2010.

Ele começou sua carreira artística com pinturas focadas nas técnicas das Escolas Italiana e Flamenga dos séculos XV e XVIII. A partir de 1990, ele começou a combinar pintura e fotografia. Entre suas numerosas exposições, destaca-se “Lugares de Paso” (Valência 2003), “*Setting Out* (New York 2003) ou “*Habitación 523*” (Museu Nacional de Arte Reina Sofia, Madri 2005). Junto com outros artistas, participou em numerosas exposições como ARCO, ART CHICAGO, ART FORUM ALEMANHA e PARISPHOTO e cidades como Dallas, Miami, São Paulo, Dubai, Pequim, Xangai, Toronto e muitas outras.

Em 1999, ele foi premiado com o Prêmio *Etching* espanhol. Em 2006, ele recebeu o Prêmio Goya de Pintura da Villa de Madrid e, posteriormente, em 2008, recebeu o Prêmio de Fotografia da Comunidade de Madrid. Também, recebeu o Prêmio de Fotografia Espanhola 2010 do Ministério da Cultura. O júri votou nele pela maioria por causa de sua história pessoal, sua interpretação muito peculiar do espaço arquitetônico e da luz e sua notável renovação das técnicas fotográficas.

Suas obras fazem parte das coleções de MNCARS, Museu *Marugame* de Arte Espanhola Contemporânea no Japão, IVAM Valencia, Museu de Arte de Miami e Fundação de Arte *Cisneros Fontanals* Miami, Academia Central de Belas Artes de Pekin, Patio Herreriano, Museu do Século 21 de Kentucky, *Würth* Museu, Fundação Telefônica, Banco *Espiritú* Santo e Fundação Coca Cola, entre outros.



## **José Manuel Ballester**

José Manuel Ballester (Madrid, born in 1960), painter and photographer, degree in Fine Arts in 1984 from the Universidad Complutense of Madrid, Spanish Photography Award 2010.

He began his artistic career with paintings focusing on the techniques of the Italian and Flemish Schools of the 15th and 18th centuries. Starting in 1990 he began to combine painting and photography. Among his numerous expositions we would like to point out "Lugares de Paso" (Valencia 2003), "Setting Out (New York 2003) or "Habitación 523" (Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid 2005). Together with other artists he participated in numerous exhibitions such as ARCO, ART CHICAGO, ART FORUM GERMANY and PARISPHOTO and cities such as Dallas, Miami, Sao Paulo, Dubai, Peking, Shanghai, Toronto, and many others.

In 1999 he was awarded the Spanish Etching Award. In 2006 he received the Goya Award for Painting of Villa de Madrid and later in 2008 he was awarded the Photography Award of the Comunidad de Madrid. Also, received the Spanish Photography Award 2010 from the Ministry for Culture. The jury voted for him by the majority because of his personal history, his very peculiar interpretation of architectural space and light and his outstanding renovation of photographic techniques.

His artworks are part of the collections of MNCARS, Marugame Museum for Contemporary Spanish Art in Japan, IVAM Valencia, Art Museum Miami and Cisneros Fontanals Art Foundation Miami, Central Academy of Fine Arts of Peking, Patio Herreriano, 21 Century Museum of Kentucky, Würth Museum, Telefónica Foundation, Banco Espírito Santo and Coca Cola Foundation among others.

*Font: José Manuel Ballester official website*